

Conditions financières et techniques pour « 12 SECONDES SUR TERRE »

CONDITIONS TECHNIQUES

- Formation : 4 sur scène (poète et musiciens) + un technicien son
- Scène : Afin que l'espace soit suffisant, une scène de 5*4 est idéale (minimum 4*3).
- Le spectacle peut-être joué en extérieur dans des conditions adaptées
- Durée du spectacle : 1h15
- Le spectacle peut-être joué deux fois dans la même journée (ex : séance scolaire en après-midi et séance tout public en soirée)
- Installation et balance : prévoir 2 à 3 heures
- Tout public à partir de 12 ans

CONDITIONS TARIFAIRES

- 1 représentation : 1880 euros HT + TVA 5,5 %
- 2 représentations dans la même journée : 2280 euros HT + TVA 5,5 %
- Programmation sur plusieurs jours : tarif dégressif. Nous contacter.

- Frais de déplacement : prévoir un défraiement routier de 0 55€ par km + péages au départ de Grenoble
- Si le concert à lieu à plus de 1h30 de Grenoble : Hébergement chez l'habitant bienvenu.
- Frais de restauration : 5 personnes au tarif Syndéac en vigueur au moment des représentations (cf. <https://www.syndeac.org/ressources/grilles-des-salaires-et-indemnite/>)

SYSTÈME SON

- Prévoir un système adapté à la capacité de la salle, avec subs (MTD, Nexo, D&B...), permettant de fournir 100 dB de manière uniforme en tout point de la salle.
- Console 16 entrées, 6 compresseurs, 1 effet minimum type lexicon PCM 70, 1 EQ 2*31, bandes sur le master // placé au 2/3 de la salle au milieu des enceintes.
- 3 circuits de retours, si gérés depuis la façade, prévoir eq 31 bandes sur chaque circuit.

Contact programmation :

Yves Béal – 06 70 63 58 07 - yves.beal@uneuro.org

Contact technique :

Pascal Thollet – 06 81 39 69 29 – pthollet@hotmail.com