

Raconte-moi tes lendemains qui chantent



Rêver des futurs désirables sur un territoire

Laurence Druon , conteuse

Le propos

Dans cette période de remise en question des grands équilibres du vivant que la plupart des spécialistes qualifient d'Anthropocène, chacun sent bien que ce sont les fondements même de nos sociétés, nos imaginaires, les récits fondateurs de notre civilisation, qu'il faut faire évoluer.

Au récit dominant depuis plus d'un siècle - progrès technologique infini, exploitation massive des ressources naturelles, croissance de la production et de la consommation illimités censés apporter le bonheur à chacun-, il s'agit de substituer des récits alternatifs dessinant un nouveau projet de société, où les objectifs de sobriété et d'équilibres entre les composantes du vivant seraient prédominants.

Enjeux et objectifs :

- développer l'imaginaire sociétal des participants, entraîner à rêver et à penser autrement le monde
- développer une vision positive et désirable du futur dans un contexte qui peut prêter à l'éco-anxiété
- transcrire en mots et en histoires des évolutions désirables de nos modèles de société pour qu'elles paraissent crédibles, et ainsi inciter les participants à entamer une réelle métamorphose

Les ateliers collectifs d'invention de lendemains qui chantent



Laurence DRUON (accompagnée de collègues si besoin) invite les participants, à partir de 10 ans, à inventer de courtes fictions au moyen d'une méthodologie simple et joyeuse.

Les participants, en petits groupes de 4 à 15 personnes, se projettent en 2050, dans une société qui s'est radicalement transformée et a réussi à enrayer le dérèglement climatique et la crise de la bio-diversité. Les personnages évoluent dans ce monde de sobriété et explorent comment se déplacer, se loger, s'alimenter, produire de l'énergie, partir en vacances, travailler, s'habiller etc.

La consigne est donnée que ces récits doivent être positifs et inspirants.

Tarif : 550€ HT (TVA 20%)

Le jeu de rôle rétro-futuriste

Il s'agit d'un jeu de rôle animé par Laurence Druon, avec des participants volontaires parmi le public. Chacun.e des volontaires joue un rôle en rapport avec une thématique de débat qui se tiendrait en 2050. Chaque « acteur » se prépare avec la comédienne, et dispose d'accessoires et costumes.

Laurence Druon anime le débat, et le public est invité à poser des questions en se projetant lui aussi dans le futur.

Cette animation permet de se projeter dans de nouvelles manière de vivre par le jeu et l'humour, et le fait de jouer un rôle est déjà une manière de se mettre en mouvement.

Laurence Druon crée un scénario et des personnages en rapport avec la thématique choisie par le programmateur (*prévoir 2 mois de délai de création*)

3 scénarios existent déjà :

- les 4 visions du futur élaborées par l'ADEME pour 2050
- la sécurité sociale de l'alimentation
- les mobilités

Tarif : 600€ HT (TVA 5,5%)

Recruter localement 4 volontaire qui joueront un rôle. Ils seront formés en amont par la comédienne (2h)

Le spectacle Raconte-moi tes Lendemain qui chantent



Laurence DRUON raconte une série d'histoires qui donnent à voir un monde de 2040-2050 qui s'est profondément transformé et a redéfini ses rapports au vivant et son mode de vie, dans le sens de plus de sobriété. Le spectacle mêle les histoires inventées par des adultes et des enfants en atelier, des contes traditionnels, et des histoires écrites par la conteuse.

Tarif : 600€ HT (TVA 5,5%)

Contact : Laurence DRUON - laurence.druon@gmail.com -
06 17 44 63 43