

Léman Les mots - septembre 2019 / juillet 2020

Collectif d'artistes Un euro ne fait pas le printemps

Journal de résidence - épisode 1

En dix jours de présence sur le territoire de Thonon Agglo, lors de la phase de préparation de notre résidence d'artistes, ce sont plus de 30 actions qui se sont montées avec près de 40 structures partenaires.

Anecdote n°0. C'est une directrice d'école à la retraite qui, la première, a adopté le Collectif d'artistes pour sa première nuit à Thonon. Elle nous a fait partager son expérience du territoire ainsi qu'un plat de délicieuses lasagnes.

Anecdote n°1 : Nous avons appris, il y a quelques jours que la commission qui nous a auditionnés le 2 avril nous a choisis pour l'année 2019/2020... nous privant de fait de pouvoir défendre nos chances dans le dernier carré de l'appel à projet 2019/2022 de l'avant-pays savoyard. Nous nous réjouissons de partager une année de la vie thononaise.

Anecdote n°2. Lors d'une réunion autour de nos projets, réunion qui se déroulait dans les locaux de Léman Habitat, certains des interlocuteurs (parmi IFAC, Musée du Chablais, Périscolaire Léo Lagrange, Léman Habitat et BIJ) ont initié entre eux un projet commun complémentaire de notre résidence. Nous pouvions observer...

Lors de nos deux premiers temps de présence sur le territoire (17 et 18 avril puis 15 mai), nous avons pu rencontrer, outre des élu-e-s de différentes communes et les différents services Culture, Patrimoine, Education, Politique de la ville de Thonon et de Thonon Agglo... : Thonon Agglo Culture, le BIJ, la médiathèque de Thonon (et plusieurs de ses bibliothécaires), la responsable de l'Action Culturelle pour l'Education Nationale, la responsable des Chemins de la Culture au Conseil Départemental, la conseillère pédagogique de la circonscription, la Chapelle Espace d'art contemporain, le Musée du Chablais, l'Écomusée, le collège Jean-Jacques Rousseau (sa principale et deux professeurs), le lycée professionnel du Chablais...

Première rencontre officielle préparatoire à la résidence. Autour de la table et d'un café, dans les locaux de Thonon Agglo : les services de Thonon Agglo (Politique de la ville, Enfance et Culture et BIJ) et de Thonon Ville (Culture et Patrimoine, Médiathèque) ainsi que Frédérique, Heiko et Yves pour le Collectif Un euro ne fait pas le printemps. On aborde tout le contexte de Thonon, les quartiers prioritaires, les différentes communes, les projets précédents (Traverser, Station photo, Danser). Pour nous, il s'agira de continuer à valoriser l'existant, tenter de faire du lien entre nous et ce qui est déjà là, mais aussi entre les "déjà là" et les autres "déjà là".

C'est au cours de cette première rencontre que nous est proposée la thématique "**Habiter**". Nous nous y retrouvons, nos outils artistiques sont faits pour s'adapter et pour nous, pas question d'être en dehors de ce qui se dessine. **Priorité au travail avec :** avec les habitants jeunes et moins jeunes, avec les structures éducatives, culturelles et sociales, avec les communes, avec l'agglomération.

Entre le 18 avril et le 15 mai, les coups de téléphone et les courriels s'échangent avec une intensité croissante.

Ce 15 mai, nous voilà cette fois en mairie de Thonon et aux présents de la réunion précédente, s'ajoutent la coordonnatrice des Chemins de la Culture du Conseil Départemental, la responsable de l'action culturelle pour l'éducation nationale, la conseillère pédagogique de l'IEN, la principale du collège JJ Rousseau et des professeurs référents culture de collège et du lycée professionnel du Chablais. Il faut faire vite pour que les projets artistiques puissent être déposés dans les délais auprès du CD 74 pour les Collèges, de la Région pour les lycées. C'est aussi important pour les écoles primaires car les enseignants souvent orientent leurs projets de l'année future dès la fin de l'année en cours.

A la suite de cette rencontre, un document synthétique de nos propositions est envoyé à tous les établissements scolaires de l'agglomération, via l'IEN et la Direction de l'Action Culturelle de l'Académie..

Nous profitons de notre passage pour nous faire une idée plus précise du territoire et de ses acteurs en questionnant Laure Légier du BIJ. Celle-ci nous fournit, tout en nous dressant une cartographie de l'agglomération, des contacts qui s'avéreront précieux.

Sur la route, premières rencontres à la Bibliothèque et à la MJC de Douvaine.

Anecdote n°6. Lors de la rencontre entre nous-mêmes, la médiathèque de Thonon et La Passerelle, outre le projet commun qui est né autour du thème "Habiter, s'habiter", un autre projet d'Abécédaire de la Passerelle est né sous nos auspices entre la médiathèque et la structure sociale.

Entre le 15 mai et notre 3^{ème} passage d'exploration et de préparation des 26, 27 et 28 juin, beaucoup de contacts téléphoniques et de courriels pour gérer les dépôts de projets des collèges et lycée, ceux de la médiathèque pour le parcours culturel..., mais aussi premiers contacts téléphoniques avec Chablais Insertion, la Mission Locale, Léman Habitat...

Anecdote n°9 : Le mercredi 11 septembre a donné jour à un record : nous avons passé 1h53 minutes en réunion non stop (hormis le trajet de l'une à l'autre), rencontré 32 interlocuteurs de 16 structures.

Du 26 au 28 juin, rencontres pour finaliser et/ou construire les projets, adapter nos propositions aux partenaires rencontrés. Avec lycée professionnel du Chablais et le lycée hôtelier, des enseignants des écoles de Douvaine, Thonon Vongy, Thonon Grangette, Thonon les Arts, la MJC de Douvaine, Chablais Insertion, l'IFAC (quelques animateurs et leur responsable), Léman Habitat, la MAL Théâtre Novarina... Visites aussi aux équipes des musées (Chablais et écomusée) ainsi qu'à la Chapelle Espace d'art contemporain) afin de commencer d'envisager les Expoétiques.

Anecdote n°4. La réunion de Douvaine a fédéré un projet entre les jeunes ados de la MJC, les personnes âgées du Foyer-logement du Léman, l'école de musique et nous-mêmes.

Anecdote n°4 bis : Lorsque pour la 1^{ère} fois, nous nous sommes rendus à la MAL, c'est seulement une voix à l'interphone qui nous a « accueillis », nous laissant bouche bée devant la porte close. Un peu plus d'un mois plus tard, après courriel en trois exemplaires, nous étions gentiment reçus pour faire connaissance et nous entendre dire que malheureusement la résidence d'artistes n'était pas dans la bonne temporalité. Une opportunité pouvait quand même se faire jour grâce au festival jeunesse « les petits malins ». Espoir de courte durée car là encore, le dieu temporalité n'était pas en phase. Il nous a été proposé une autre ouverture de travail en commun par l'intermédiaire de la mise à disposition du théâtre soit pour un concert poétique offert à un grand nombre d'enfants de la ville, soit pour des spectacles de création partagée « Charivari » du collège JJ Rousseau et de l'Ecole des Arts, chacun de ces spectacles faisant monter sur scène environ 80 « artistes en herbe » et pouvant réunir jusqu'à 500 spectateurs. A suivre...

Lors d'un atelier philo organisé par le BIJ dans le quartier Versoie Pèlerins, nous avons passé quelques heures avec une douzaine de personnes du centre social de Vongy, de l'accueil loisirs Léo Lagrange, de la Mission locale du Chablais, de la PMI, de Léman Habitat, de la MJC de Douvaine... un temps qui nous a permis de faire connaissance en partageant nos réflexions sur le thème « habiter » mais aussi de présenter les différentes actions que nous proposons.

Anecdote n°5 : 28 juin... Déjà 6 jours de présence... et pas encore eu le temps de profiter un peu du Lac, à peine une descente au bord pour repérer l'écomusée, remonter à pied (trop tard pour le funiculaire) et passer près d'un magnifique lavoir. Et nous n'avons pas eu le temps d'y retourner lors des 5 jours de septembre.

Cette semaine d'exploration s'est terminée par une première réunion de cadrage de la résidence avec Sophie Bravais et Stéphanie Romier au Domaine de Thénières à Balaison.

Le nombre de projets étaient déjà bien plus important que ce qui était prévu au départ...

Entre début juillet et fin août, 62 mails échangés et autant de conversations téléphoniques et seulement pour l'un d'entre nous....

Anecdote n°10 : A notre question « à votre avis, combien de salariés de Lien Insertion vont accepter de participer avec nous au projet artistique 'Habiter sa vie, son travail' ? », on nous avait 5 ou 6, 10 ce serait un miracle. 1h30 plus tard après notre intervention, ils étaient 15 à dire oui et quelques autres à se donner un temps de réflexion.

Anecdote n°8. C'est au hasard d'un repas au restaurant Le Carillon que contact s'est trouvé avec la coordination citoyenne pour la transition écologique et qu'il a été convenu que nous interviendrions lors des Ateliers partagés du 14 novembre avec « le plus long poème » que nous retrouverons aussi au forum « Partir à l'étranger » organisé par le BIJ et en d'autres endroits du territoire au fil de l'année...

Dans la semaine du 2 au 6 septembre, au cours de notre marathon de rencontres, se sont concrétisés des projets avec l'équipe du Foyer Culturel de Sciez et leur Fête des Sapin, l'équipe de Léman Insertion Environnement Nature et leurs 28 salariés, 8 chercheurs de l'INRA, les 3 permanents de Thonon Evénements, les deux responsables du Géo Park, le directeur de l'APEI d'Allinges, l'animatrice du SAVS-Oxygène, les Ateliers Partagés de la coordination citoyenne, les services de La Passerelle (Es'Pass, AME), la responsable de l'Espace d'art contemporain, la médiatrice du musée du Chablais. Une rencontre regroupant plusieurs partenaires a également eu lieu dans les locaux de Léman Habitat (IFAC, LH, BIJ, Musée du Chablais, Espace d'art contemporain, Périscolaire Léo Lagrange).

Lors d'une réunion à Douvaine organisé par la commune, nous avons rencontré de multiples partenaires (école du Maisse, collège, MJC, Foyer du Léman, Espérance Douvainoise- Ecole de musique, Douvaine animation). Lors de cette réunion plusieurs projets se sont concrétisés entre différents partenaires (ex : projet « les yeux sensibles » entre Foyer du Léman, MJC et école de musique). Une nouvelle réunion est prévue le 1^{er} octobre.

Lors de toutes ces rencontres, nous en avons profité pour présenter les « 2020 voix du Léman » et son micro-atelier d'écriture géant. Si toutes les structures jouent le jeu, nous devrions être plus proches des 20 020 voix ! A suivre...

Anecdote n°7. Lors de notre rencontre avec le directeur de l'APEI d'Allinges, et en plus du projet élaboré ensemble, nous avons pu le mettre en relation avec l'Espace d'art contemporain la Chapelle pour des visites d'exposition.

Avant de nous retrouver à Pérignier dans le beau bâtiment de Thonon Agglo pour une nouvelle réunion de cadrage de la résidence, nous avons fini le marathon des projets dans le village de Cervens. A l'école, nous avons retrouvé des acteurs essentiels de la commune : deux élues, la bibliothécaire, 3 personnes de l'EHPAD, tous les enseignants et le responsable du Foyer rural qui compte 700 adhérents.

Anecdote n°11 : Adoption d'artistes. Pour les 8 nuits déjà passées, ce sont 4 familles de Thonon et Allinges qui nous ont accueillis. On a parlé, déplié des clic-clac, profité de chambres d'amis, suivi les recommandations particulières (pour la douche), discuté avec les enfants, partagé apéritifs, repas et petits-déjeuners...

Anecdote n°12 : Malgré les indications verbales, malgré le fait d'être déjà venu une fois (mais avec GPS), malgré la précision d'un GPS bloqué nous affirmant que nous étions à 1,3km et à 3 minutes de Chablais Insertion... nous avons tourné autour pendant 45 minutes. Heureusement, la forêt n'était pas si grande et nous nous sommes retrouvés pour finaliser avec Yann et Maharid le projet « Habiter son travail ».

L'élaboration du calendrier précis de nos intervention s'avère maintenant une tâche longue et complexe afin de prendre en compte toutes les contingences des différents partenaires. Nous allons devoir augmenter notre temps de présence sur Thonon-agglo... mais tous les projets qui se mettent en place sont autant d'aventures artistiques et humaines que nous avons hâte de vivre.